



Titelbild: *LEBENS SPUREN HAUTNAH – Eine Kulturgeschichte der Tätowierung* (© Jan Seeger, USA).
Bannerbild: *DIE KUNST IST IN DER NATUR – Unterwasserimpressionen verschiedener Lebewesen tropischer Meere*

TITELSTORY: 5. 4.–6. 8. LEBENS SPUREN HAUTNAH – Eine Kulturgeschichte der Tätowierung

Erfahren Sie mehr über die geheimnisvolle Herkunft des Wortes „Tatauierung“. Die Ausstellung ist eine spannende „Lebensspurensuche“ auf der Haut und gibt Einblicke in Zweck und Bedeutung dieses Körperschmucks.

Sie beginnt mit Ötzi, dessen Tätowierungen die lange, weltweite und bewegte Tradition des Hautstiches verdeutlichen. Die Geschichte dieser Art von Körperkunst ist von Tabus und von Tabubrüchen geprägt. Perioden der Akzeptanz und der Ächtung von Tattoos lösen einander ab. In manchen Epochen sind gewaltsame und unfreiwillige Tätowierungen verbreitet. Auf das Verbot der Tätowierung im christlichen Mittelalter folgt eine Renaissance und Hochblüte im 19. Jahrhundert. Im kulturellen und historischen Kontext verweisen Tätowierungen auf soziale oder religiöse Zugehörigkeit, sind Zeichen für den Beginn neuer Lebensabschnitte oder für eine bestimmte Position innerhalb der Gesellschaft. gestochen



© www.memoria-pulp.com

Durch die Symbole bekennen sich die Tätowierten zu ihrer Kultur, zu ihrer Szene und zu ihren Weltbildern.

Lange Zeit galten Tätowierungen in Europa als Phänomen sozialer Randgruppen und waren von einem Hauch des Verwegenen umgeben. Seit den 1960ern gilt die Körperkunst jedoch als Ausdrucksmittel persönlicher Freiheit und Selbstverwirklichung. Was bei Hippies, Punks und Rockern als Ausdruck von Rebellion gegen gesellschaftliche Normen beginnt, ist heute eine ästhetische Ausdrucksform aller gesellschaftlichen Schichten und als eigenständige Kunstform allgemein anerkannt.



© Herbert Hoffmann

Ausstellungsprogramm im April

Führungen: jeden Sonntag, 16.00
 Zusatztermine am Samstag, 29. 4., 14.30 und Sonntag, 30. 4., 10.30, 14.30

Kinder-Programm:
 Sonntag, 30. 4., 10.00 und 14.00
ENTWIRF DEIN EIGENES TATTOO
 Sonntag, 30. 4., 14.00–16.00
TATTOOSTUDIO IM MUSEUM



© Horiyoshi, Jokohama

WISSENSCHAFTLICHE EVENTS UND FACHVORTRÄGE

28. 4. WEGE DES WISSENS: Die ersten Europäer – Menschliche Fossilien und ihre Botschaft

Der Steinzeitsaal zeigt neben der weltbekannten Venus von Willendorf auch Stein- und Knochengeräte aus der mährischen Höhle von Lautsch, die zusammen mit einem der ältesten Überreste des *Homo sapiens* in Europa gefunden wurden. Der Anthropologin Maria Teschler-Nicola vom NHM ist nun die Datierung der Knochen gelungen. Die Archäologin Walpurga Antl-Weiser stellt in der Prähistorischen Abteilung vor, wie Fundstücke der Altsteinzeit geborgen werden und was sie uns über das Leben der frühen Europäer erzählen. In der Anthropologischen Abteilung wird anhand des Lautscher Schädels die spannende Frage nach der Entwicklung des frühen modernen Menschen diskutiert. Gemeinsam mit den FührungsteilnehmerInnen werden unterschiedliche Modelle und neue Technologien diskutiert.

18. 4. Speläologische Vortragsreihe der KHA im MQ: DIE ZWERGELEFANTENHÖHLE CHARKADIO AUF DER INSEL TILOS (Dodekanes, Griechenland)



Blick von der Charkadio Höhle zur Ortschaft Megalo Chorio, im Hintergrund der Vulkan Nisyros

Tilos, knapp nördlich von Rhodos gelegen, gehört zur Inselgruppe der Dodekanes. Das eher unscheinbare karge Eiland besteht hauptsächlich aus tektonisch stark beanspruchten, hornsteinreichen Kalken (Jura, Kreide), mit örtlichen Flugscheinlagerungen.

Berühmtheit erlangte die Insel durch die Charkadio-Höhle, in der große Mengen an Zwergelefantenknochen gefunden wurden. Sie sind eingebettet in mächtige Sedimentablagerungen, die mit einem hohen Anteil an vulkanischen Aschen durchsetzt sind. Mit Hilfe deren Zuordnung zu bekannten Aktivitätsperioden der benachbarten Vulkane Nisyros, Giali und Kos, aber auch mit Hilfe von Tropfsteindatierungen, soll die Anwesenheit von Zwergelefanten auf Tilos datiert werden.

Das ÖFFENTLICHE KINDERPROGRAMM IM NHM „Schauen – Spielen – Selber Forschen“

Führungen für Kinder von 3 bis 5 Jahren
 Jeden letzten Sonntag im Monat um 16.00 Uhr (Dauer: 1 Stunde)
Führungskarte nur für Kinder: € 2,-

Für Kinder ab 5 Jahren
 Samstag 14.00 Uhr; Sonntag und schulfreie Tage 10.00 und 14.00 Uhr (Dauer: 2 Stunden)
Führungskarte für alle Teilnehmer: € 2,-

Keine Anmeldung erforderlich!
Infos zu allen Angeboten unter (01) 521 77 / 335
 (Montag 14.00–17.00 Uhr, Mittwoch–Freitag 9.00–12.00 Uhr)
 oder gertrude.schaller@nhm-wien.ac.at
 und agnes.mair@nhm-wien.ac.at

AKTUELLES

Univ. Prof. Dr. Bernd Lötsch, Generaldirektor des Naturhistorischen Museums, hat am 9. März 2006 namens des Landeshauptmannes von Wien durch die Amtsführende Stadträtin Mag^a Ulli Sima das Goldene Ehrenzeichen für Verdienste um das Land Wien erhalten.

Die MitarbeiterInnen des NHM gratulieren herzlich!

ÖFFENTLICHE VERANSTALTUNGEN UND ANgebOTE

30. 4. KUBA – Karibische Impressionen

Der Fotograf Gerhard Koller, der lange Zeit auf Kuba lebte, präsentiert seine neu gestaltete KubaFotoShow im NHM. Er entführt Sie mit seinem informativen und spannenden Vortrag auf eine traumhafte Bilderreise durch dieses karibische Paradies. Höhepunkte seiner Show sind die beeindruckende Hauptstadt Havanna, Fidel Castro bei seiner Ansprache am Platz der Revolution, die kolonialen Städte Trinidad und Cienfuegos, die beliebten Badeorte Varadero und Guardalavaca, sowie das Che Guevara-Monument in Santa Clara, aber auch die abenteuerliche tropische Dschungellandschaft in Baracoa und das pulsierende Santiago de Cuba.
Infos: www.gerhardkoller.at



Kuba Oldsmobil

Kursreihe gemeinsam mit VHS-Wien-West: W. A. MOZART und die Naturwissenschaftler in Wien

- Leitung:** Christa Riedl-Dorn
- 4. 4.: Einführung: Die Naturwissenschaften zur Zeit Mozarts
 - 9. 5.: Die Familie Jacquin und Mozart
 - 23. 5.: Naturwissenschaftler und „die Zauberflöte“ (Ignaz von Born, Karl Ludwig Gieseke)
 - 6. 6.: Der Freimaurer Mozart und seine Kontakte zu Mitgliedern der Loge „Zur wahren Eintracht“

Der Grundstein bedeutender Ergebnisse der Naturwissenschaften wurde im 18. Jahrhundert gelegt. Mozart verkehrte regelmäßig im Hause des Botanikers N. J. von Jacquin, dessen Tochter Franziska er im Klavierspiel unterrichtete. Es entwickelte sich eine enge Freundschaft zu Jacquins jüngerem Sohn, Emilian Gottfried, der selbst komponierte. Joseph Franz von Jacquin bedachte er mit dem Namen „Blatteririzi“.

„Die Zauberflöte“ ist reich an Anspielungen: Als Urbild des Sarastro wird vielfach der ehemalige Jesuit, Mineraloge, Chemiker und auch sonst vielseitige Naturforscher Ignaz von Born, Großmeister der Loge „Zur wahren Eintracht“, angesehen. Bei der Uraufführung stand in einer kleinen Nebenrolle Karl Ludwig Gieseke (1761–1833) auf der Bühne. Er erlangte später als Mineraloge große Berühmtheit. Mozart war oft Gast dieser Loge, der zahlreiche bedeutende Köpfe jener Zeit angehörten, auch viele Naturforscher. Sie verfügte über eine umfangreiche Bibliothek, naturwissenschaftliche Sammlungen und publizierte regelmäßig wissenschaftliche Arbeiten.

19. 4. WAS MAN SONST NICHT SIEHT ALLERLEI RUND UMS EI – Fortpflanzung im Tierreich

Mikrotreff für Fortgeschrittene
 Ob hart oder weich, dickschalig oder schlabberig – Eier haben immer eines gemein: sie dienen der Fortpflanzung. Wir werden einige Eier untersuchen. Außerdem werden wir am Beispiel von Stierhoden der Produktion von Samenzellen auf den Grund gehen.



ANKÜNDIGUNG
Naturkundliche Bildungsreise des NHM von 3. bis 17. 6. BOTANISCHER SPAZIERGANG DURCH JERSEY UND GUERNSEY mit Peter Sziemer

Für Interessenten wird es einen Informationsabend geben.
Auskünfte: (01) 521 77 / 512
Buchung: Michaela Muss (Sab Tours), Stadtplatz 41–42, 4690 Schwanenstadt, 07673 / 7521012, Fax: 07673 / 7521044

Öffnungszeiten: 9⁰⁰–18³⁰; Mi–21⁰⁰; Di geschlossen · Eingang: Maria-Theresien-Platz · Eintrittspreise: Erwachsene: € 8,- · Senioren, Vienna Card, Ö1 Club: € 6,- · Schüler, Studenten, Lehrlinge, Soldaten, Zivildienstler (bis 27 Jahre): € 3,50 · Kinder bis 5 Jahre, Mitglieder der Freunde des NHMW: Freier Eintritt · Gruppen (ab 15 Personen): € 6,- pro Person · Öffentliche Führungen: € 2,- (exkl. Eintritt), Treffpunkt (falls nicht anders angegeben): Untere Kuppelhalle · Führungen & Projekte für Kindergärten, Schul- & andere Gruppen bitte drei Wochen vor Wunschtermin anmelden. Anmeldung: Montag 14⁰⁰–17⁰⁰, Mittwoch–Freitag 9⁰⁰–12⁰⁰; Tel. (01) 521 77 / 335

Eigentümer, Herausgeber & Verleger: Naturhistorisches Museum Wien & Freunde des NHMW; Redaktion: Mag^a Silvia Adam; Layout: Josef Mühlsil-Schamall; Alle: 1010 Wien, Burgring 7; Bildmaterial (falls nicht anders angegeben): Bildarchiv des NHM; Druck: gugler cross media, 3390 Melk; Auf der Schön 2

Freunde des Naturhistorischen Museums Wien

Beitrittsklärung

Name: PLZ, Adresse: Telefon: Fax: E-Mail: Datum: Unterschrift:

Einzelmitglied (€ 25,-) Förderer (€ 250,-)
 Mitgliedsfamilie (€ 30,-) Stifter (€ 250,-)

Bitte per Post oder Fax (01) 521 77 / 327 an die Freunde des NHMW, z. Hd. Fr. Eva-Maria Fribl-Hamberger, Ill. Zoologisches Abt., 1014 Wien, Burgring 7 senden. Herzlichen Dank!



Homepage der FREUNDE des NHMW: <http://freunde.nhm-wien.ac.at>



Bitte
 Fränkern
 nicht
 vergessen

N: 339
 Postengeteilt bar bezahlt



Naturhistorisches Museum April 2006


Monatsprogramm im Internet: www.nhm-wien.ac.at/d/aktuelles.html · **Verständigungs-Service** für Veranstaltungen: Schicken Sie Ihre E-Mail Adresse an waswannwo@nhm-wien.ac.at · **Abkürzungen:** Vortrag (VO), Führung (FÜ), Workshop (WSh), Exkursion (EX)



Sa 1 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
 **DIE WUNDERSAME WELT IM WASSERTROPFEN**
 14.00 Kinder-Programm
ACHTUNG GIFTIG!
 14.30 Kinosaal (VO)
DARWIN & CO VOR RICHTER: WAS STECKT HINTER „INTELLIGENT DESIGN?“
 15.30 **DIE EVOLUTION AUS DER PERSPEKTIVE DER POPPERSCHEN PHILOSOPHIE**
Karl Edlinger, Walter Feigl

So 2  10.00, 14.00 Kinder-Programm
ACHTUNG GIFTIG!
 10.30 Tierische Literatur im NHM: **DAS NASOBEM**
Joe Harriet
 Findet ab 5 Personen statt
Infos: (01) 521 77 / 276 und waswannwo@nhm-wien.ac.at
 10.30 Kurssaal (VO)
ARTENSCHUTZ – Ein Kampf gegen Windmühlenflügel?
Karl Edlinger
 11.00, 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
 **DIE WUNDERSAME WELT IM WASSERTROPFEN**
 14.00, 16.00 Führung
ÜBER DEN DÄCHERN WIENS

Di 4 18.00 Mediensaal der Abteilung Archiv und Wissenschaftsgeschichte (DG), Kursreihe
DIE NATURWISSENSCHAFTEN ZUR ZEIT MOZARTS
Christa Riedl-Dom (Details siehe Textteil)
 19.00 Kurssaal, (VO) Veranstaltung der Oeav Austria und der Freunde des NHMW
ISLAND, LAVAHÖHLEN UND LANDSCHAFT
Rudolf Pavuza
Infos bei den Gruppenabenden oder Robert Seemann (01) 521 77 / 273 (Fax-DW 263)

Mi 5 17.00, 18.30 Führung
ÜBER DEN DÄCHERN WIENS
 18.00 Kurssaal, Powerpoint-Vortrag
 Veranstaltung von BirdLife Österreich
SIEDLUNGSDICHTE UND FORTPFLANZUNG BEIM REBHÜHN. Ein Fallbeispiel für die Einflüsse von Landwirtschaftspraxis und Agrar-Umweltprogrammen
Johannes Frühauf
 19.00 Abend-Event (VO)
 Veranstaltung der Freunde des NHMW
EDEL- UND SCHMUCKSTEINE DES 20. JAHRHUNDERTS
Leopold Rössler (Präsident der ÖGemG, Wien)

Do 6 18.00–20.00 Kinosaal, Seminarreihe
 Einführung in die Erdwissenschaften
DIE EIGENSCHAFTEN DER MINERALE
Andreas Thinschmidt
Kosten: € 7,- pro Abend
 € 5,- für Mitglieder der Freunde des NHMW
Infos: 02731 / 78025, andreas.thinschmidt@oeab.at

Sa 8 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
 **DER MENSCH UND SEIN ZUHAUSE**
 Kleinigkeiten rund um uns
 14.00 Kinder-Programm
WENN ES ENDLICH FRÜHLING WIRD
 14.30 Saal 21, Powerpoint-VO
SCHNECKEN, MUSCHELN UND TINTENFISCHE – Besonderheiten aus 200 Jahren Sammlungsgeschichte
Anita Eschner

So 9 9.00 **KULTURFRÜHSTÜCK** im NHM, mit Führung
MENSCH & MOLLUSKEN
Anita Eschner
Infos: (01) 521 77 / 276 und waswannwo@nhm-wien.ac.at
Anmeldung erbeten!
 10.00, 14.00 Kinder-Programm
WENN ES ENDLICH FRÜHLING WIRD
 10.30 Saal 21, Powerpoint-VO
SCHNECKEN, MUSCHELN UND TINTENFISCHE – Besonderheiten aus 200 Jahren Sammlungsgeschichte
Anita Eschner
 11.00, 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
 **DER MENSCH UND SEIN ZUHAUSE**
 Kleinigkeiten rund um uns
 14.00, 16.00 Führung
ÜBER DEN DÄCHERN WIENS
 16.00 Führung durch die Sonderausstellung **LEBENSSPUREN HAUTNAH**
 Eine Kulturgeschichte der Tätowierung

Mo 10  10.00, 14.00 Kinder-Programm
WENN ES ENDLICH FRÜHLING WIRD

Mi 12  10.00, 14.00 Kinder-Programm
TIERFAMILIEN
 17.00, 18.30 Führung
ÜBER DEN DÄCHERN WIENS
 18.00 Kinosaal, Ein Abend mit Bildern und Musik in Kooperation mit dem Konsulat der Republik Island
LOST IN ICELAND (Bildershow in HDTV)
Karl Wippersberger
ISLÄNDISCHE VOLKSMUSIK aus 9 Jahrhunderten
 Gesang: Rosa Kristin Baldursdottir, Musik: Peter Amesen
 Begrüßung: Bernd Lötsch, Generaldirektor des NHM
Kosten: € 15,-
 Ticketvorverkauf an der Museumskassa!

Do 13  10.00, 14.00 Kinder-Programm
TIERFAMILIEN


Fr 14  10.00, 14.00 Kinder-Programm
TIERFAMILIEN

Sa 15  10.00, 14.00 Kinder-Programm
TIERFAMILIEN
 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
MIKRO-ALLERLEI


Sa 15 14.30 Saal 24 (FÜ)
SCHMETTERLINGE
Sabine Gaal-Haszler

So 16  10.00, 14.00 Kinder-Programm
TIERFAMILIEN
 10.30 Saal 24 (FÜ)
SCHMETTERLINGE
Sabine Gaal-Haszler
 11.00, 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
MIKRO-ALLERLEI
 14.00, 16.00 **OSTERCOCKTAIL IM NHM (FÜ)**
 16.00 Führung durch die Sonderausstellung **LEBENSSPUREN HAUTNAH**
 Eine Kulturgeschichte der Tätowierung

Mo 17  10.00, 14.00 Kinder-Programm
TIERFAMILIEN
 10.30 Schaubereich und ornithologische Sammlung
WAS SIE SCHON IMMER ÜBER EIER WISSEN WOLLTEN (FÜ)
Anita Gamauf
 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
MIKRO-ALLERLEI
 14.00, 16.00 **OSTERCOCKTAIL IM NHM (FÜ)**

Di 18 18.00 Bibliothek der KHA (MQ), Eingang Mariahilferstr. 2
 **SPELÄOLOGISCHE VORTRAGSREIHE**
DIE ZWERGELEFANTENHÖHLE CHARKADIO AUF DER INSEL TILOS (Dodekanes, Griechenland)
Robert Seemann (Details siehe Textteil)
Infos: go.to/speleoaustria


Mi 19 17.00, 18.30 **ÜBER DEN DÄCHERN WIENS (FÜ)**
 18.00–20.30 **WAS MAN SONST NICHT SIEHT**
 Mikrotreff für Fortgeschrittene (Details im Textteil)
Infos: (01) 521 77 / 335 und gertrude.schaller@nhm-wien.ac.at
Anmeldung unbedingt erforderlich, bis 3 Tage vorher!
Begrenzte Teilnehmerzahl. Kosten: € 15,-

Do 20  18.00 Kurssaal (VO), Veranstaltung der ÖGH
REPRODUKTION DES GRASFROSCHES IN STEHENDEN UND FLIESSENDEN GEWÄSSERN IM WIENERWALD
Franziska Werba



Fr 21 22.00 **DARK-SIDE. Nachts im Museum (FÜ)**
 Ticketvorverkauf an der Museumskassa! Keine Reservierung!
 Limitierte Teilnehmerzahl

Sa 22 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
 **Aus der Unterwelt des Tierreichs**
DAS LEBEN IM BODEN
 14.00 Kinder-Programm
TIERE IM MÄRCHEN
 14.30 Kurssaal (Dia-Vortrag)
IN 30 TAGEN DURCH MALAYSIA
Anita Gamauf

So 23  10.00, 14.00 Kinder-Programm
TIERE IM MÄRCHEN
 10.30 Kurssaal (Dia-Vortrag)
IN 30 TAGEN DURCH MALAYSIA
Anita Gamauf
 11.00, 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
 **Aus der Unterwelt des Tierreichs**
DAS LEBEN IM BODEN
 14.00, 16.00 **ÜBER DEN DÄCHERN WIENS (FÜ)**
 16.00 Führung durch die Sonderausstellung **LEBENSSPUREN HAUTNAH**
 Eine Kulturgeschichte der Tätowierung

Mi 26 17.00, 18.30 **ÜBER DEN DÄCHERN WIENS (FÜ)**
 18.00 Foto-Workshop im NHM
DEM BODEN ENTRISSEN
Anselm S. Wunderer
Infos: (01) 521 77 / 276 und waswannwo@nhm-wien.ac.at
Anmeldung erbeten!
 18.30 Österreichische Gemmologische Ges., Goldschlagstr. 10, 1150 Wien (VO), Veranstaltung zusammen mit den Freunden des NHMW
 **DIE FARBE VON EDELSTEINEN UND MINERALIEN – Eine faszinierende Vielfalt**
Manfred Wildner (Universität Wien)

Fr 28 17.00 **WEGE DES WISSENS: DIE ERSTEN EUROPÄER**
 Menschliche Fossilien und ihre aktuelle Botschaft
Begrenzte Teilnehmerzahl, Kartenvorverkauf an der Museumskassa

Sa 29  13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
AUS DER WUNDERWELT DER INSEKTEN
 14.00 Kinder-Programm
DINOSAURIER UND IHRE ZEIT
 14.30 Führung durch die Sonderausstellung **LEBENSSPUREN HAUTNAH**
 Eine Kulturgeschichte der Tätowierung
Karin Wiltshcke-Schrotta

So 30  10.00, 14.00 Kinder-Programm
DINOSAURIER UND IHRE ZEIT
 10.00, 14.00 Kinder-Programm zur Sonderausstellung
ENTWIRF DEIN EIGENES TATTOO
 10.30 Führung durch die Sonderausstellung **LEBENSSPUREN HAUTNAH**
 Eine Kulturgeschichte der Tätowierung
Karin Wiltshcke-Schrotta
 11.00, 13.30, 15.00, 16.15 Mikrotheater
AUS DER WUNDERWELT DER INSEKTEN
 14.00, 16.00 **ÜBER DEN DÄCHERN WIENS (FÜ)**
 14.00–16.00 **TATTOOSTUDIO IM MUSEUM**
 Beobachten Sie Mika beim Tätowieren und erleben Sie, wie ein Tattookunstwerk entsteht.
 14.30, 16.00 Führung durch die Sonderausstellung **LEBENSSPUREN HAUTNAH**
 Eine Kulturgeschichte der Tätowierung
 16.00 **FOHLEN, FERKEL, KALB (FÜ)**
 Für Kinder von 3 bis 5 Jahren
 16.30 Kinosaal (Dia-Show)
KUBA – Karibische Impressionen
Gerhard Koller (Details siehe Textteil)